

REVISTA DE NEURO - PSIQUIATRIA

Lima, Perú

Diciembre, 1987

T. L. N° 4

Revista de Neuro-Psiquiatria, 50: 207-220, 1987

CECILE Y OSKAR VOGT VEINTICINCO AÑOS DESPUES *

Por J. O. TRELLES

R E S U M E N

Oskar y Cecile VOGT dedicaron todos sus esfuerzos, a lo largo de su fructifera vida, a la investigación de las relaciones entre el cerebro y el espíritu, Psyche un Seele, como lo afirmaban en julio de 1895, y lo reafirmaban en 1956. Con ese objetivo fundaron sucesivamente cuatro institutos de investigaciones cerebrales. Sin embargo, a su muerte en 1959, el problema de las relaciones entre el cerebro y el espíritu, a pesar de tantos esfuerzos sigue tan ignorado como antes. Pero en su labor qué cosecha tan magnífica la de los VOGT: el cuerpo estriado, el tálamo óptico, la corteza cerebral son sólo unos cuantos de los frutos cosechados. A lo que habría que añadir la Patocclisis, los status marmoratus, dysmyélinasatus, fibrosus, espongius, pigmentatus, etc.

S U M M A R Y

Throughout their scientific fruitful life Oskar and Cecile VOGT dedicated all their efforts to investigate the relationship between psyche and brain, Psyche und Seele, as they stated in July 1895 and insisted in 1956. With this purpose they founded successively four brain research institutes. However after they being dead in 1959 the mind-brain problem remain still ignored such as before. But remarkable harvest of VOGT's devote were: the corpus striatum, the thalamus, the cerebral cortex and in addition the patocclisis, the status marmoratus, dysmyélinasatus, fibrosus, espongius, pigmentatus, etc.

PALABRAS-CLAVE: Oskar Vogt, Cecile Vogt, Neuropatología, Neurobiología, Historia de la Neurología.

KEY WORDS : Oskar Vogt, Cecile Vogt, Neuropathology, Neurobiology, History of Neurology.

* Conferencia expuesta en la Sociedad Peruana de Psiquiatría, Neurología y Neurocirugía, Lima.

La influencia de los VOGT en el desarrollo de la neurología de fines del siglo XIX y en lo que va en este siglo hasta su muerte de 1959 es capital. Se la puede comparar sin desventaja a la obra e influencia que han ejercido otros matrimonios célebres: en neurología, los DEJERINE; en física, los CURIE; en biología, los NAGEOTTE.

Ninguno de los dos ejerció la enseñanza en la Cátedra de Neurología, por esto mismo su influencia fue mayor puesto que pudieron dedicar toda su vida a la investigación, a la organización de centros exclusivos de investigación como el famoso Hirnforschung Institute de Buch, tal vez no igualado aún, que ha servido de modelo de institutos neurológicos actualmente repartidos en todo el mundo. En realidad, a lo largo de su existencia, organizaron cuatro institutos. El primero, muy modesto, en 1898: la *Neurologische Zentralstation*, con dos departamentos, neuroanatomía y psicología. En 1902 este Instituto fue incorporado a la Universidad de Berlín. El segundo, creado en 1915, ampliado gracias a los KRUPP, es colocado bajo al égida del *Kaiser Wilhelm-Gesellschaft* y funcionó hasta 1931. El tercero fue el de Buch en 1931; el cuarto y último el de Neustadt (1938-1959).

CURRICULUM VITAE

Oskar VOGT (1875-1959, cuarto de cinco hermanos, pertenece a una familia distinguida de Schleswig, los Vogt-Dieckmann, luteranos. En el curso de sus estudios suprime el *Dieckmann*, y sólo figura como Vogt. En 1888 estudia filosofía en Kiel pero, insatisfecho, la deja en 1889 para estudiar medicina en Jena donde fue discípulo de HACKEL y asistente de FURBRINGER y luego del profesor de psiquiatría BINSWANGER (1892-94), con quien realiza su tesis de doctorado con un trabajo sobre el cuerpo calloso (1894) en que describe un haz de fibras que había sido descrito meses antes por KOELLIKER.

Decide especializarse en psiquiatría, en neurología y en anatomía del sistema nervioso que, desde entonces, le parecen las vías fundamentales para poder aproximarse al problema que le interesará durante toda su vida: las relaciones entre el cuerpo y el espíritu. Para lograr su primer objetivo viaja a Zürich (1894), al famoso Burghozli, donde trabaja bajo la supervisión de Augusto FOREL, a la sazón uno de los más grandes psiquiatras europeos que estaba interesado en el mismo problema.

En esa época, bajo la influencia de GRASSET, de BERNHEIM, del mismo CHARCOT, se estudia el hipnotismo. FOREL llegó a apreciarlo y le confió la dirección de una revista especializada en esos problemas: *Zeitschrift für Hypnotismus*.

Enseguida viaja a Leipzig, donde FLECHSIG (1895), con el propósito de profundizar los problemas de mielinogénesis, en pleno apogeo entonces, y conocer de cerca la anatomía patológica. Luego, para proveerse de medios económicos necesarios para su proyectada estadía en París, acepta un cargo en Baviera, en Alexandersbat, donde conoce a dos personas que debían contribuir a su carrera

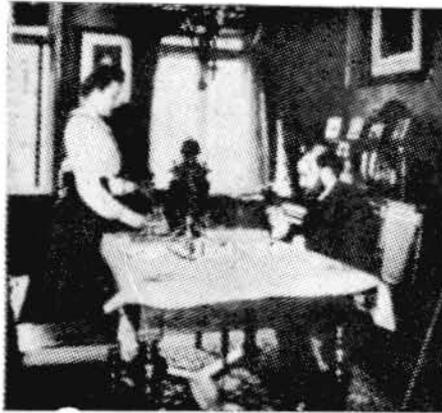


Fig. 1.— C. y O. Vogt en la "Neurobiologische Zentralstation, Berlín, 1902.

científica: una es Elena Krupp y Von Bohlen, a quien atiende de una afección nerviosa y en agradecimiento la poderosa familia Krupp lo protegerá durante toda su vida. Allí mismo conoce a un médico joven, Korbinian BRODMANN al que convence de dejar la medicina interna por la neuroanatomía en la que brillará más tarde. Enseguida viaja a París (1896-1897), para estudiar con los DEJERINE, acentuar su formación en clínica neurológica con el profesor DEJERINE y con Pierre MARIE, a la sazón en Bicêtre, y, en anatomía, con Madame DEJERINE.

La estadía de VOGT en París tiene gran importancia pues allí conoce a quien debía ser, años más tarde, su esposa, su compañera en la vida y su mayor colaboradora científica: Cecile MUGNIER, joven neuróloga, externa en el servicio que Pierre MARIE diera lustre en Bicêtre. En esa época realizaba estudios sobre trastornos del lenguaje que culminaron en 1906 en una "revisión del problema de la afasia" y determinaron una polémica apasionada durante varios años.

Cecile MUGNIER, natural de Ancey, la hermosísima y romántica ciudad adormilada a orillas de su lago, pertenecía a una familia de Savoya, provincia que hacía 10 años se había integrado a Francia. En su familia predominaban los oficiales y religiosos. A los 14 años, demostrando su independencia y personalidad, Cecile decidió seguir la carrera de medicina, dejando la religión, lo que le costó ser desheredada por una riquísima tía. En 1892 comenzó sus estudios, brillantemente, en París, devino externa en el concurso de 1896, para el año 96-97 fue designada al servicio de Pierre MARIE, en el que se decidió su vocación neurológica y su vida, pues conoció a Oskar VOGT en 1897.

Oskar VOGT, de regreso de París, se instaló en Berlín; en 1898 donde estableció el primero de los Institutos neurológicos que dirigió. En realidad era el embrión, pues la *Neurologische Zentralstation* solo comprendía dos departamen-



Fig. 2. — El "Kaiser Wilhelm Hirnforschung", en Berlín, Buch.

tos: uno de neuroanatomía y el otro de psicología, marcando ya desde este instante la norma que había de guiarlo durante toda su vida. Mientras tanto Cecile MUGNIER terminaba su tesis doctoral en París: *Etude sur la myelinisation des hemispheres Cerebraux*, que dedica a "Mi Marido, que me ha enseñado a trabajar científicamente".

Se casaron en marzo de 1899 y regresaron a París en 1900 en que Cecile recibe su diploma de doctora en medicina. En el curso de una visita a Pierre MARIE, éste le obsequió 30 cerebros de afásicos que fueron estudiados por los VOGT en Berlín; varios de ellos forman parte de la colección que se puede todavía examinar en Neustadt. En 1902 la *Zentralstation* fue integrada a la Universidad de Berlín y devino "laboratorio de neurología de la Universidad", lo que les permitió facilidades económicas y la posibilidad de una mayor organización.

LA OBRA

En la obra de esta pareja excepcional, como en la de aquellas que hemos mencionado, es difícil disociar lo que pertenece al uno o al otro; es una obra hecha en común a lo largo de una prolongada existencia. Pero puede uno atreverse a pensar que a Oskar VOGT se debe las grandes creaciones doctrinarias, fundamentalmente la dedicación de toda su vida a la búsqueda de la relación entre el espíritu y el cerebro que ya lo atormentaba en su juventud cuando fue a completar su formación neurológica con DEJERINE, es decir antes de conocer a Cecile MUGNIER. Es en persecución de esta idea, *leit motiv* de toda su vida, que se esfuerza en conseguir una formación óptima en neurología, psiquiatría y biología. Parecen igualmente suyas las concepciones generales sobre la patoclinosis, sobre la cito y mioarquitectura corticales.

Cecile VOGT intervino tal vez más en una serie de investigaciones que establecieron cuadros patológicos bien definidos. En el cuerpo estriado: *Status dysmyelinisatus*, *status marmoratus*, *status pigmentatus*, *status fibrosus*, *status cribrosus*. En la corteza cerebral: el *status espongius*, y el *status fibrosus*, cuya importancia ulterior ha sido muy grande para el conocimiento histopatológico de la encefalitis esclerosante sub-aguda de Van Bogaert, de la enfermedad de Creutzfeld-Jakob y sus relaciones con los virus lentos.

La idea central de VOGT, que lo acompañó desde el comienzo de su carrera, en 1894, hasta el final en 1959, fue siempre la de descubrir la relación entre el cerebro y el espíritu, *Psyche und Seele*, de la cual no se apartó nunca. Todos sus importantes trabajos tiene siempre ese objetivo, encontrar la manera de aproximarse a él. Así es como se comprende su esfuerzo de dar un soporte anatómico, estructural, a una función nerviosa. Es posible ahora medir la profundidad y el alcance de sus trabajos: una zona dada del encéfalo posee una citoarquitectura y mieloarquitectura específica, una repartición vascular propia, la angioarquitectura que fue especialmente investigada por PFEIFFER. Posee igualmente una organización fisiológica específica, por tanto puede analizarse con los modernos métodos de la neuroquímica y también medirla con métodos electrónicos que fueron empleados antes de BERGER por sus colaboradores FISCHER y KORNMÜLLER. Más aún esa misma zona constituye una unidad topográfica con una vulnerabilidad especial: una patoclasia. A lo largo de toda su existencia estudia detenidamente la vida de las abejas y moscardones: su comportamiento instintivo, la influencia hereditaria. Encuentra en estos hechos una vía de explicación de las enfermedades, sobre todo de los trastornos intelectuales y afectivos, en los que la herencia, el factor genético, juegan un papel capital. De ahí la importancia de la genética en sus concepciones doctrinarias. Igualmente, aunque parezca alejado de su objetivo final, estudia la anatomía, fisiología y patología del cuerpo estriado y del tálamo, a los que dedicó gran parte de su vida científica. Según los VOGT son solamente una vía de aproximación a la relación cuerpo-espíritu.

EL CUERPO ESTRIADO Y LA ATETOSIS

Los trabajos fundamentales de C. y O. VOGT entre 1904 y 1928 muestran que las atetosis dobles congénitas están ligadas a lesiones del estriado. Investigaciones ulteriores ponen de manifiesto que si bien el cuerpo estriado es lesionado con mayor frecuencia e intensidad, no lo es exclusivamente, y que también se puede presentar este síndrome con lesiones de otra topografía. A su vez si la atetosis doble es determinada generalmente por el *status marmoratus* del *striatum*, con menos frecuencia por *status dysmyelinisatus* y *pigmentatus*, puede ser causada por otras afecciones, fundamentalmente por lesiones cerebrovasculares.

1º *Status Marmoratus*. Microscópicamente el cuerpo estriado presenta un aspecto celular casi normal; algunas células sobre todo del tipo II de Golgi están en involución, con un proceso de esclerosis atrófica en el sentido de Nissl. Con los métodos de coloración mielínicos se pone de manifiesto la lesión específica: El cuerpo estriado ha perdido su aspecto mielínico; las fibras estriadas se ven adelgazadas, la mielina está impregnada por la laca hematoxilínica pero caprichosamente, dando un aspecto de estriación marmórea, estriación únicamente limitada a la parte externa. Se aprecia un veteado de fibras finas, cuya mielina, probablemente de constitución mórbida, encierra en sus mallas a las células del estriado, resultando un aspecto semejante al mármol, con un punteado obscuro, que contrasta con zonas en que faltan por completo los elementos nerviosos. En suma, en el estriado y de manera fundamental en el putamen, existe un proceso degenerativo de células y fibras, degeneración no difusa sino en placas, existiendo en estas placas una sustitución por mallas fibro-mielínicas que dan lugar al aspecto marmóreo, puede extenderse al tálamo, a la zona infraestriada, a la cápsula externa y a la corteza.

SCHOLZ, WAKE y PETERS en 1938, estudiaron exhaustivamente el problema: en 6 de 8 casos comprobaron lesiones circulatorias estriadas debidas a diferentes factores; en uno se comprobó un antiguo proceso encefalítico y en otros un proceso degenerativo de tipo abiotrófico en el sentido de Gowers. Agregando sus casos a otros 21 de la literatura, precisan que sólo en 6 las lesiones son corticales o tálamo-infraestriadas.

LEO ALEXANDER de acuerdo con los VOGT, demuestra que se trata más bien de una malformación congénita y no de una afección adquirida por lesión vascular o infecciosa; los haces marmóreos que dan el nombre a la enfermedad se componen exclusivamente de fibras mielínicas normales microscópica y micropolarimétricamente, no hay gliosis celular ni fibrilar; la citoarquitectura del estriado es normal; el estado marmóreo representa una adición y no una alteración de la estructura normal del estriado; los haces marmóreos, fasciculi marmorantes, son ramificaciones de fibras que provienen de la cápsula interna. Probablemente estos tractus marmorans y fasciculi marmorantes, representan fibras del haz fronto-pontino que sufren una deflexión total o parcial.

C. VOGT y O. VOGT (1920). BIELSCHOWSKY (1924) y GOZZANO (1934) señalan en sus casos de status marmoratus del striatum, placas fibromielínicas en la corteza cerebral. Para BIELSCHOWSKY estas placas localizadas en las capas corticales inferiores consisten en pequeños acúmulos de células gliales y fibras mielínicas irradiadas hacia la superficie. La citoarquitectura es atípica. Las células ganglionares desaparecen donde las fibras mielínicas están bien desarrolladas.

2º *Status Dysmyelinisatus*. En estos casos la mieloarquitectura putamino-caudada está intacta, apreciándose en cambio una marcada desmielinización del pallidum, una disminución considerable de la estructura mielínica, sobre todo marcada en los segmentos internos del globo pallido; los haces H₁ y H₂ de Forel se presentan pálidos, adelgazados. El examen histológico de los elementos palidales

muestra imágenes de alteración celular, tumefacción, cromatolisis sin ninguna figura de proceso infeccioso.

3º *Status Pigmentatus*. La fórmula anatómica de la enfermedad de Hallervorden-Spatz sobre todo en sus formas puras, es simple; una atrofia bilateral y simétrica del globo pálido y de la porción reticulada del locus niger, con desmielinización y sobrecarga pigmentaria de los elementos celulares, muchas de los cuales presentan signos de degeneración más o menos marcada.

Según HALLERVORDEN la sobrecarga lipóidica y pigmentaria de los elementos palido-reticulares sólo representaría la exageración de un metabolismo local fisiológico, no constituye la expresión de un proceso mórbido específico. Igual acumulación de productos de desintegración se puede encontrar en otras enfermedades: demencia precoz (FUNFELD), miopatía progresiva (HALLERVORDEN), neurofibromatosis de Recklinghausen (GAMPER); esta sobrecarga podría faltar en algunos casos.

Al contrario, según HELFAND, esta sobrecarga representaría un trastorno del metabolismo lipo-pigmentario cerebral con su acumulación anormal en los centros extrapiramidales, trastorno comparable aunque de otra naturaleza a lo que ocurre en la enfermedad de Niemann Pick, en la enfermedad de Tay-Sachs. El trastorno del metabolismo lipopigmentario es pues, para HELFAND, el *primum movens* de la afección, razón por la cual la denomina *status pigmentatus*.

Desde el punto de vista mielínico, se observa una desmielinización de los sistemas palidales más o menos marcada, que puede ir desde una ligera palidez de sus sistemas mielínicos hasta un verdadero *status dysmyelinisatus* que se irradia hacia la región infraestriada. En todo caso existe casi siempre una integridad mielínica del segmento putámico-caudado, hecho fundamental según VAN BOGAERT, que asegura la autonomía de la enfermedad de Hallervorden-Spatz y sirve para diferenciarla del *status dysmyelinisatus* verdadero.

LA PATOCLISIS

Otra de las grandes concepciones doctrinarias y dogmáticas de O. VOGT concierne a lo que denomina *patocclisis* y que desarrolló a lo largo de su vida. Según VOGT el encéfalo en su totalidad o ciertas de sus regiones presentan una tendencia a localizar ciertas enfermedades, ciertas lesiones. Es una vulnerabilidad propia frente a determinados agentes morbígenos. Denominan a estos agentes o factores nocivos: noxas. La noxa puede ser tóxica, infecciosa, metabólica, vascular, traumática, degenerativa, etc. Esta patocclisis se debe a la estructura físico-química de la zona involucrada. Según la naturaleza de la noxa y del proceso patológico, los VOGT dividen la patocclisis en diferentes clases:

- Patocclisis especial, cuando una cierta unidad es sensible a una sola noxa.
- Patocclisis general, cuando la misma unidad puede ser atacada por diferentes noxas.

La patocclisis general puede ser: específica cuando las diferentes noxas producen el mismo proceso patológico; inespecífica, cuando producen diferentes reacciones patológicas. La patocclisis específica puede ser, a su vez, directa o indirecta:

Según el número de unidades topísticas afectadas los VOGT distinguen:

- enfermedades monotópicas cuando sólo una unidad es afectada.
- enfermedades politópicas cuando varias unidades son comprometidas.

Las afecciones politópicas a su vez pueden ser: metabólicas cuando las unidades son afectadas en sucesión variable. Eunómicas o eunomias cuando esta sucesión es siempre la misma. Las eunomias pueden ser analépticas o metalépticas: analépticas cuando el proceso ataca una segunda unidad antes que la primera haya alcanzado su máxima. Metalépticas en caso contrario.

Por otra parte el proceso patológico puede ser:

Holotópico, si toda la unidad se afecta. *Merotópico*, cuando el proceso se concentra en un foco y disminuye a medida que se aleja de ese foco. *Topistófilo* cuando afecta siempre la misma o las mismas unidades topísticas bajo forma de lesiones circunscritas.

—*Directa* cuando los diferentes agentes nocivos son la causa inmediata de la misma alteración.

—*Indirecta* si el efecto se realiza por una vía intermediaria idéntica.

Así por ejemplo agentes nocivos diferentes producen anoxia o hipoxia que produce siempre la misma alteración. Por otra parte VOGT crea la noción de *unidades topísticas*. Una unidad topística es el conjunto de elementos histológicos caracterizados por una función especial y por una estructura citomiélica y físico-química.

Según su morfología la unidad topística puede ser:

- *Unidad topográfica* si todos sus elementos forman un territorio circunscrito.
- La unidad es sistemática, cuando sus elementos están dispersos.
- La unidad es supra-celular, cuando comprende grupos celulares.
- La unidad es infracelular cuando se refiere a núcleos o fibras.

Hasta aquí consideran los VOGT la patocclisis somática, del soma. En un esfuerzo para penetrar en los arcanos de las enfermedades hereditarias, extendieron sus conceptos a la patología de los genes, de las enfermedades genéticas, sobre todo en lo referente al *status marmoratus* y *dismielinísatus*.

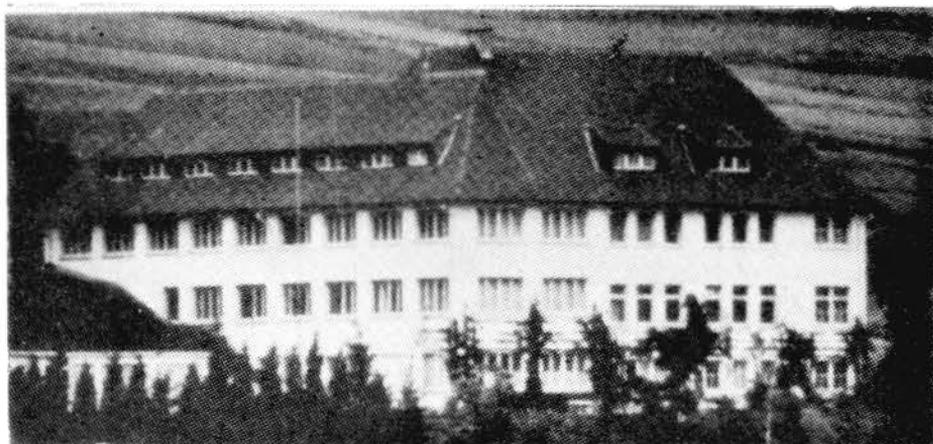


Fig. 3.— El "Institut für Hirnforschung und Allgemeine Biologie" en Neustadt, 1938.

EL HIRNFORSCHUNG UND INSTITUTE

Desde su primer y modesto Instituto al último de Neustadt se puede apreciar nítidamente esta línea directriz; en el primero y segundo existen ya los departamentos de anatomía, de psicología, de patología, que alcanzan su verdadera dimensión en la organización del Instituto de Buch, el más grande y completo de los que dirigió. Ahí trabajaron treinta especialistas, que seleccionó cuidadosamente, cuyos nombres han ilustrado la neurología alemana. Figuraban también setenta técnicos en los diferentes campos de investigación. Comprendía 12 departamentos: *Anatomía* dirigido por Cecile VOGT, *Histología* dirigido por Max BIELSCHOWSKY, *Electrofisiología* dirigido por A. E. KORNMÜLLER, *Ingeniería y Electrónica* dirigido por J. F. TONNIES, luego por SCHRADER, *Fisiología* dirigido por FISCHER, *Genética Animal* dirigido por TIMOFFEEFF-RESSOVSKY, *Clinica Genética* dirigido por PATZIG, *Biología* dirigido por Yrmgaard LEUX, *Fonética* dirigido por ZWIRMER, *Química y Farmacia* dirigido por Martha VOGT, *Fotografía*. VOGT lo consideraba el más importante, dirigido por HEYSE, y la *Clinica* que tenía 60 camas, dirigido por SOEKEN.

El Instituto de Buch inaugurado en 1931 funcionó con eficiencia y regularidad ganando prestigio mundial hasta 1937. En esa época, la presión política adversa del nazismo lo destituyó. Sin embargo, por consideraciones a su valía científica, se le permitió designar a su sucesor; escogió para tal función a Hugo SPATZ que permaneció en el cargo hasta la destrucción de las edificaciones en el curso de los últimos combates de marzo, abril y mayo de 1945.

No todos sus colaboradores desaparecieron; muchos de ellos obtuvieron otros destinos y siguieron en la investigación científica contribuyendo al prestigio de la neurología alemana de post-guerra. Así SOEKEN pasó a Berlín; KORN-

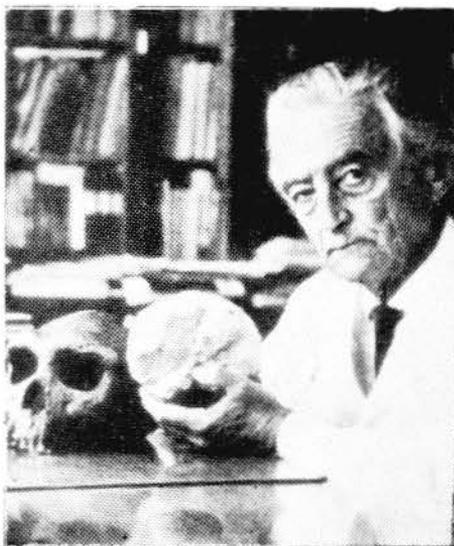


Fig. 4.— Hugo Spatz, sucesor de Vogt en el Instituto de Berlín, 1937.

MÜLLER pasó a Göttingen; TONNIES pasó a Freiburg, SCHRADER pasó a Stuttgart, M. H. FISCHER pasó a Berlín; TIMOFFEEFF-RESSOVSKY retornó a Rusia así como PATZIG quien fue a Moscú, (no se ha sabido nada de ellos); Yrmgaard LEUX volvió a Estocolmo; O. HOCKHEIMENN pasó a Alemania Occidental, así como ZWIRMER pasó también a Alemania Federal; Martha VOGT pasó a Edimburgo y luego a Pasadena en California.

En cuanto a los VOGT, en 1937 organizaron un nuevo Instituto, privado, en Neustadt en plena Selva Negra, cerca a Freiburg que denominaron "Institut der Deutschen Hirnforschungs Gesellschaft" que financiaron los KRUPP. Los VOGT instalaron ahí la mayor parte de colección de cerebros y su colección de insectos (300 mil bombus y 100 mil carabus). Más modesto el Instituto de Neustadt estaba integrado sólo por siete investigadores de categoría y sólo catorce técnicos, ahí siguieron sus investigaciones desde 1938 hasta su muerte en 1959.

Debe anotarse en estos últimos años su dedicación al estudio de la histopatología de la esquizofrenia y de otros trastornos mentales, poniendo énfasis no tanto en las lesiones mielínicas o protoplasmáticas sino estudiando el comportamiento del núcleo celular, no sólo en la corteza sino sobre todo en el tálamo. Parte de esas investigaciones fueron expuestas en el primer Congreso Internacional de Neuropatología, en Roma, en septiembre de 1952, donde pudimos escucharnos y admirar la prestancia tanto de Oskar como de Cecile.

METODO HISTOLOGICO

El método de los VOGT de cortes en serie del cerebro, perfeccionado durante 50 años, es de considerable interés: después de dos semanas de fijación en formol al 10% el tronco y cerebelo son separados del cerebro por una incisión transversal a través del puente; enseguida el cerebro es cortado coronalmente en 4 o 5 bloques que luego se secciona en el medio, formando así 8 o 10 bloques. A estos se les deshidrata y posteriormente se les incluye en parafina. Los bloques se cortan en secciones de 10 y 20 micrones, que se cargan sobre papeles numerados y se colorean con Cresyl-violeta.

Modus vivendi. Conocemos el empleo de su tiempo por Webb HAYMAKER, por J. OLSZEWSKI y por E. ENCINAS. Estaba destinado a aprovechar hasta el último minuto de su vida, sea en la persecución de sus objetivos científicos, sea durante la cena y en las horas siguientes en gozar de la compañía de sus amigos, de la música. Era un trabajador infatigable que no conocía domingos ni feriados. Un día le dijo a OLSZEWSKI, refiriéndose a un empleado "ese endemoniado perezoso, nunca vino a trabajar un domingo". HAYMAKER cuenta que solo dos veces en su vida fue al cine, y eso en un país tropical para huir del abochorante calor en una sala fuertemente refrigerada. Levantados a las 8.00 de la mañana, a las 9.00 ya se les encontraba utilizando sus microscopios o completando un manuscrito. Desde las 12.30 a la 1.15 almorzaban, luego gozaban de una reparadora siesta; si tenían visitas, a ellos se les asignaba un sofá para el mismo propósito hasta las 2.30, hora del café. Después de éste se continuaba con el trabajo. A las 7.30 en punto se servía la cena seguida de sesiones de conversación y debates. La práctica de esta estricta disciplina fue el resultado de una decisión tomada en Berlín-Busch; fijaron que sus horas serían dedicadas exclusivamente a sus estudios y al mismo tiempo disfrutar en compañía de sus amistades de las amenidades de la vida. Esta intensa disciplina se hacía palpable durante las polémicas de Oskar VOGT y distinguidos colegas, incitando a la investigación sin descanso.

Como huésped de los VOGT durante un mes en 1951, W. HAYMAKER escribe que Oskar VOGT era un hombre "Eine starke natur", "una recia naturaleza". Daba la impresión de extraordinaria fortaleza, una fortaleza que era tan poderosa como su determinación; de estatura más bien baja, poseía un amplio pecho, su tronco amplio, sus brazos largos y libres. Era al mismo tiempo irascible y empeñoso. Por encima de todo era profundamente activo. Demandaba cierta perfección en sus asociados, siendo muy propenso a molestarse. Era impaciente frente a la demora y cuando confrontado a ella, presentaba un aspecto de tormentosa furia; su voz sonando ásperamente. Muchos de los que lo rodeaban adquirían el hábito de decir: "ein augenblick bitte", frente a cualquiera de sus demandas aunque fueran apacibles. Su voz era casi metálica; siempre autoritaria e inclusive durante conversaciones ordinarias, poseía tan penetrante poder como aquellas de sus ancestros piratas. Su conversación siempre directa, al punto, jamás hurgando,



Fig. 5.— Cecile y Oskar Vogt a los 75 y 80 años en Neustadt.

nunca rogando, siempre decía lo que pensaba en forma convincente, nunca recurría a subterfugios, nunca sumiso a reveses.

No formaba parte de aquellos que por educación adornaba su lenguaje con adjetivos calificativos. Se cuenta que en ocasión de su cumpleaños; un antiguo asociado con el cual había tenido diferencias, lo visitó deseándole un feliz cumpleaños, Oskar VOGT le respondió: "sus deseos son aceptados" y volviéndose se retiró. Tenía un fino sentido del humor.

Entre sus amigos se mostraba expansivo y era un excelente conversador cuando cuidaba sus flores o alimentaba a sus pájaros, lo hacía con gran ternura. Con los que visitaban el Instituto tenía una paciencia interminable, no tomando en cuenta el tiempo les mostraba cortes y fotografías que ilustraban sus estudios. En estas ocasiones Oskar VOGT brindaba una riqueza de ideas nuevas y originales.

Sin la colaboración de Cecile no habría alcanzado necesariamente su gloria. En enero de 1959 Oskar VOGT decía a Webb HAYMAKER: "Es maravilloso cuando mi esposa mira a través de un microscopio, pues ella siempre encuentra algo nuevo". Poseía la encantadora objetividad francesa. Era el alma de la ecuanimidad. Poseía un espíritu libre, feliz e independiente. Cuando concordaba con las ideas de alguno, hablaba utilizando su suave voz con la seguridad basada en la experiencia dejando campo para argumentar y discutir. Siempre encontraba el lado cómico de las cosas, competía con su marido en la capacidad de apreciar vino y queso siguiendo los almuerzos y cenas. Estaba dotada de una pacien-

cia inagotable y lo que es más raro aún con la facultad de agradar a los demás. No sorprendía el encontrarla a la edad de 75 años arrodillada en el suelo buscando "slides" o cortes. Después de su mudanza a Neustadt, disponía de mucho menor tiempo para trabajos científicos ya que debía prestar atención a asuntos más prácticos, al desempeño de la administración del Instituto y en la provisión del "staff" de los especímenes requeridos. Desempeñó asimismo el trabajo de secretaria de su esposo e igualmente tipeó manuscritos. Añadiendo a todo, desempeñó también el trabajo de toda ama de casa, atendiendo a los invitados que acudían en horas insólitos, teniendo que correr a través del Instituto para contar así el número de invitados y colocar el número correspondiente en la mesa.

La capacidad financiera de los VOGT sufrió una caída alarmante. Sin embargo los VOGT y sus colaboradores siguieron publicando trabajo tras trabajo, de la misma calidad que anteriormente. Ahora, 25 años después de su desaparición, podemos apreciar mejor su valía y las dimensiones de su obra monumental. Por encima de todo destaca su adhesión total, plena, al propósito de encontrar los mecanismos que ligan el espíritu al cerebro, "Psyche und Seele", de desenmarañar la trama invisible, la huella de las relaciones entre el Soma y la Psyche. Así lo afirmó Oskar VOGT en una conferencia que pronunció al comienzo de su carrera en Leipzig, en julio de 1895, en la que expone de manera serena y crítica su orientación psicofisiológica y neuroanatómica para encarar el problema, las funciones psicológicas, los trastornos psicodinámicos, la neurofisiología y la neurohistoanatomía estaban tan íntimamente relacionados que llegaron a ser un campo unificado de investigación. Y reafirma lo mismo 60 años después, en el artículo que publican Cecile y Oskar VOGT en 1956 en que afirman que siempre favorecieron y sustentaron una aptitud somato-psíquica interdisciplinaria, multidimensional. Escriben, "nunca hemos tenido intención de fomentar aisladamente la anatomía cerebral. Desde el principio nuestra meta fue cuidar en un trabajo de comunidad esforzada, en lo posible, varias de aquellas orientaciones de investigación que nos prometían proporcionar una visión de la vida cerebral somática y de la vida anímica".

Para concluir y sin ninguna intención irónica, podemos afirmar que el problema de las relaciones cerebro-espíritu o cuerpo y espíritu siguen, a pesar de tantos esfuerzos, casi tan ignoradas como antes. Pero en su labor de investigación: ¡qué cosecha magnífica de los VOGT: el cuerpo estriado, el tálamo óptico, la corteza cerebral, son solo unos cuantos de los frutos que cosecharon!

R E S U M E

C. et O. VOGT dédièrent tous ses travaux, au long de leur longue et fructifère vie, à la recherche des liens entre le cerveau et l'esprit, *Psyche und Seele*, comme l'affirmaient en Juillet 1895, et le réaffirmaient dans un de ses derniers écrits, en Juillet 1956. Dans ce but ils organisèrent successivement quatre instituts d'investigations cérébrales dont celui de Buch a Berlin, modele non surpas-

sé. Cependant à leur mort en 1959, se problème. des relations entre le cerveau et l'esprit, reste aussi inconnu qu'avant, ¡Mais dans leur effort quelle récolte magnifique de C. et O. VOGT: le corps strié, le thalamus, l'écorce cérébrale! Il faut y ajouter la Pathoclise, les status marmoratus, dysmyelinasatus, pigmentatus, fibrosus, spongiosus, etc.

ZUSAMMENFASSUNG

Oskar y Cecile VOGT widmeten sich zum Studium der Beziehungen zwischen *Psyche und Seele*. Sie gründeten vier Instituten für Hirnforschungen, eines nach dem anderem. Nach ihren Toden bleibt aber das Problem dieser Beziehungen weiterhin ungelöst. Aber die Ergebnisse der Forschungstätigkeit vom Ehepaar VOGT ist unheimlich reich (z. *Status marmoratus, dysmyélinasatus, fibrosus, espongiosus, pigmentatus, usw.*).

BIBLIOGRAFIA

1. BRUETSCH, W. (1960): "Oskar Vogt", *Amer. J. of Psych.*, 116: 958-960.— 2. ENCINAS, E.: Información personal.— 3. HASSLER, R. (1950): "Zum Jubiläum des Hirnforscherpaares: und Cecile Vogt", *Deut. Med. Wschr.*, 75: 556.— 4. HAYMAKER, W. (1951): "Cecile and Oskar Vogt on the occasion of her 75th and his 80th Birthday", *Neurology*, 1: 178-204.— 5. HAYMAKER, W. (1962): "Oskar Vogt", *Arch. of Neurology*, 7: 675-684.— 6. JUNG, R. (1950): "Oscar Vogt 80 Jahre, Cecile Vogt 75 Jahre", *Forsch. Fortschr.*, 26: 106.— 7. KLEIST, K. (1951): "Oskar Vogt and Cecile Vogt", *Arch. Psych. Nervenk.*, 105: 619.— 8. OLSZEWSKI, J. (1950): "Cecile and Oskar Vogt", *Arch. of Neurol. and Psych.*, 64: 812-822.— 9. SPATZ, H. (1959): "Oskar Vogt, Mittb. Max-Planck", *Gesellsch.*, 6: 372.— 10. VOGT, C. (1960): *Etude sur la myélinisation des hemisphères cérébraux, Tesis, Paris.*— 11. VOGT, MARTHA (1929): "Remarques sur la théorie de la Pathoclise", *L'Enceph.* 24: 509-527.— 12. VOGT, C. und O. (1922): "Erkrankungen der Grosshirnrinde im Lichte der Topistik, Pathoklise und Pathoarchitektonik", *Jour. E. Psych. u. Neurol.*, 27:— 13. VOGT, O. (1925): "Der Begriff der Pathoklise", *Journ. f. Psych. u. Neurol.* 31: 245.— 14. VOGT, O. (1926): "Die Neurologische Stellung des Status Marmoratus des Striatum", *Psych.-Neurol. Wochenschr.*, 28: 7.— 15. VOGT, C. and O. (1951): "Importance of Neuroanatomy in the field of Neuropathology", *Neurology*, 1: 205-218.— 16. VOGT, C. et O. (1953): "Que faut il pour approfondir nos connaissances sur les psychoses?", *L'Encephale.* 42: 97.