

DOCUMENTA

RENOVACION Y PERSEVERANCIA: LA REVISTA DE NEURO-PSIQUIATRIA EN SU SEXAGESIMO PRIMER AÑO DE EXISTENCIA

Por RAMON LEON

Con el presente número la *Revista de Neuro-Psiquiatría* en su sexagésimo primer año de existencia, lo hace en el centro de la atención de la comunidad científica y cultural peruana, que le ha rendido homenaje a través de algunas de sus instituciones más caracterizadas, como la Academia Nacional de Medicina¹; y también por medio de editoriales y notas periodísticas²³. Lo hace, asimismo, rodeada de muestras de respeto y saludos congratulatorios de publicaciones, tales como la *Revista de Psiquiatría del Uruguay*⁴, *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*⁵, de Argentina; *Salud Mental*⁶, de México; y *Archivos de Neurobiología*¹⁵, de España.

La antigüedad alcanzada, la conciencia del pasado vivido con dignidad y con indesmayable intensidad, así como los saludos y el respeto expresados al cumplir los 60 años de publicación, dan aliento y estímulo para seguir porfiadamente adelante, en una época en que la revolución informática plantea severos desafíos a la razón misma de las revistas científicas, surgidas y desarrolladas como vías de difusión rápida del saber.

En efecto: pareciera, ante la velocidad con la cual hoy se transmite y multiplica el saber, que el ciclo de las revistas científicas llega a su fin; que la palabra impresa y revisada por redactores atentos y editores exigentes tuviera que ceder definitivamente su lugar a la presentación veloz, de increíble agilidad y con posibilidades de rápida retroalimentación que ofrecen el correo electrónico y la Internet. Tiempos de incertidumbre para las revistas, a no dudarlo.

Pero, precisamente, el aliento y el estímulo expresados en saludos, editoriales, notas y cartas, animan a proseguir el trabajo diario, silencioso, renovado y redoblado, que exige una publicación como la *Revista de Neuro-Psiquiatría*.

Ya lo sabe el lector, pero igual lo decimos: el pasado de esta publicación es extenso. Un pasado abierto al escrutinio crítico en cada una de sus páginas. Quien quiera explorar la dimensión pretérita de la *Revista de Neuro-Psiquiatría* revisando los volúmenes previos, reconocerá pronto el esfuerzo sistemático culminado, sin aspavientos ni quejas, sino como algo casi

natural, como una parte imprescindible de la vida de sus editores y redactores. Reconocerá, asimismo, la constancia férrea y la perseverancia ajena a dudas y distracciones. En sus 60 años -ahora ya 61- la *Revista de Neuro-Psiquiatría* ha acumulado méritos y blasones, ganados todos ellos con trabajo y excelencias, pero tal vez ninguno es mayor que el que significa su existencia misma, su permanencia en el tiempo, su regularidad absolutamente predecible, en un país y en un continente en los que el olvido, la incuria, el abandono y la volubilidad son ignominiosa realidad de todos los días.

Esa permanencia en el tiempo, permanencia no precaria y circunstancial sino por el contrario vital y puntual, está en el núcleo del "imperio del propio porte", que reconoce Renato ALARCÓN en la *Revista de Neuro-Psiquiatría*. En bella nota dedicada⁷ a esta publicación y que apareciera en *El Comercio*, ALARCÓN se refiere al "pasado intenso y brillante" de ella.

Así es: sin exageración ni arrogancia puede adjetivarse el pasado de la *Revista de Neuro-Psiquiatría* de intenso y brillante. Pero la intensidad y la brillantez no son, ni en el caso de esta revista ni en ningún otro, regalos del destino; dones caídos del cielo. Cualidades supremas y por lo mismo esquivas y exigentes, una y otra distinguen a la *Revista* como resultado de la energía, lucidez y amor por la obra bien hecha que derrocharon desde el primer número, allá por 1938, sus fundadores, Honorio DELGADO y J. Oscar TRELLES.

Las revistas especializadas son proyectos ambiciosos. Expresan de un modo sutil la vocación de eternidad, el impulso de perpetuidad que anida aún en el espíritu del más simple de los seres humanos. Nacen las revistas para no morir; surgen para imponerse en el tiempo.

En estas seis décadas culminadas, la *Revista de Neuro-Psiquiatría* ha cumplido a cabalidad con el primer mandamiento de

toda publicación en su género: aparecer y continuar por sobre todas las cosas.

Sin embargo, ¿cuándo aparecer con regularidad y proseguir con vitalidad han sido fáciles en el Perú? Como bien sabemos, muchas han sido las cosas que han ocurrido en el Perú en estos sesenta años. Hechos ingratos, dolorosos y desafiantes; por épocas verdaderos vendavales de miseria. A los difíciles años de inicio de los sesenta siguió el conmovedor tramo final de los ochenta, de corrosiva inflación y de existencia del país al borde mismo del abismo.

La *Revista de Neuro-Psiquiatría* ha sobrevivido a todo esto. Pero el verbo sobrevivir no es el más apropiado. Sobrevivir es existir apenas; es seguir nominalmente en el mundo con la vida pendiente de un hilo. Y no ha sido ni es ese el caso de esta publicación. Los años difíciles fueron afrontados con una actitud en la que la decisión y la prudencia se aunaron a la perseverancia en el propósito, logrando que esta publicación perdure.

Tarea superior la de proseguir la *Revista de Neuro-Psiquiatría*. DELGADO había establecido niveles de excelencia que eran casi paradigmáticos. Ya lo dice Guillermo VIDAL: "Sus páginas (las de la RNP; R.L.) revelan la impronta de H. DELGADO y J. O. TRELLES, dos vigorosas personalidades intelectuales. Se nota, sobre todo, la presencia del primero, que por su reciedumbre filosófica, literaria y científica señoreó durante largos años por todo el mundo de lengua española. A él se deben la rigurosa selección del material, la estrictez en la presentación de las referencias bibliográficas, el empeño que puso en traducir el resumen de todos los trabajos al inglés y al alemán y, en fin, en todos esos detalles que hacen de una publicación periódica una obra seria y de reconocido valor científico"⁸.

Así fue. La personalidad superior de DELGADO y la universalidad de sus intereses

("era un hombre con una formación médica excepcional; le interesaba los aspectos teóricos, los sustentos filosóficos y epistemológicos de la medicina en general, y de la psiquiatría en particular"; así recuerda Javier MARIÁTEGUI a su maestro⁸; dejaron su impronta en las páginas de esta publicación.

Fallecido el maestro arequipeño, asumió la dirección Javier MARIÁTEGUI, cuya gestión prosigue. En estos años la *Revista* ha incorporado las innovaciones bibliográficas del periodismo científico mundial, sin perder el formato original y mucho menos, la identidad labrada. Por cierto, las innovaciones no sólo se han producido en lo formal; también han alcanzado a la temática, en la que el trabajo y la creatividad de nuevos colaboradores y la experiencia y renovación intelectual de muchos de los antiguos se han virtualizado en artículos y reportes de investigación.

Pero la identidad, como ya dijimos, continúa. La identidad, término que Erik ERIKSON ha colocado en el centro de la reflexión psicológica y filosófica de nuestro tiempo, está vinculada a las grandes metas, a los fines a los que se orienta la existencia. La identidad de la *Revista de Neuro-Psiquiatría* tiene por ello que ver con su finalidad, que Javier MARIÁTEGUI ha resumido en las siguientes palabras: "el afán permanente de entregar a su amplia lectoría -que la sigue fielmente, sobre todo en los países de habla hispánica-, la información útil, la producción científica original nacional e internacional y todo lo relacionado con las ciencias del hombre, que hoy como nunca justifican el término 'neuro-psiquiatría', que hemos mantenido por su vigencia, y como una muestra más de respeto a la memoria de sus fundadores"⁹.

La identidad se nutre también de tradiciones, de pasados que expresan preocupaciones sustantivas y logros objetivos.

La tradición es, así la define SANDERS¹⁰, la ordenación de la materia bruta del pasado: "se recuerdan algunas cosas y otras se olvidan a propósito, pero todo está estructurado de tal manera que el pasado viene a tener significado para que -también- el futuro pueda tener sentido".

En el caso de la *Revista de Neuro-Psiquiatría* ese pasado se remonta a 20 años antes de su fecha de fundación; al año 1918⁹. Es en julio de ese año que Hermilio VALDIZÁN y Honorio DELGADO fundan la *Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas*, que se presentaba como "una publicación trimestral de psiquiatría, neuropatología, psicología, psicoanálisis, pedología, sociología, medicina legal, criminología e historia de la medicina". Con ella nacieron, como lo ha señalado MARIÁTEGUI, la psiquiatría y la neurología peruanas, dos especialidades que han dado prestigio a la medicina nacional.

Pero se da inicio asimismo a la tradición publicista de la psiquiatría en nuestro país, una tradición que tiene varios puntos estelares; no sólo esta revista; también el *Curso de Psiquiatría*, de Honorio DELGADO¹¹, para sólo citar una de sus numerosas obras.

La *Revista de Neuro-Psiquiatría* es la sucesora de la *Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas*. Digna sucesora, hay que agregar. Lo es no sólo por el hecho de que DELGADO fundó las dos y dejó en sus páginas nobles entusiasmos y lúcidos trabajos. No sólo por eso; lo es también porque ella ha asumido la representación de la psiquiatría peruana en el exterior. Y, porque como su antecesora, ha llegado a tener sólido prestigio más allá de nuestras fronteras.

En otra parte hemos señalado, sin embargo, que la *Revista de Neuro-Psiquiatría* se ha convertido en una publicación que sirve a diferentes ramas del saber. "Es así que no sólo la psiquiatría y la neurología están dignamente representadas con artículos

de primer orden, sino también la psicología, la historia de la medicina y hasta la literatura han encontrado acogida en sus páginas"¹².

Pero algo más, todavía. La *Revista de Neuro-Psiquiatría* es, ella misma, protagonista de la historia. Ya lo dice MARIÁTEGUI, tratando el tema fascinante y desafiante de la esquizofrenia: "Quien quiera revisar la evolución del conocimiento del complejo desorden que denominamos esquizofrenia, en las últimas seis décadas, puede conseguir una visión de conjunto -y el desarrollo de aspectos singulares del tratamiento-, del examen de la colección de la *Revista de Neuro-Psiquiatría*, repertorio de los avances, tal como se fueron dando en el tiempo, en el mundo y en nuestro país. Fuente documental excepcional, nuestra *Revista* se siente ufana no sólo del registro puntual de la investigación clínica y terapéutica sino de su permanente vitalidad para poder comunicarla a varias generaciones de psiquiatras, en especial a los jóvenes"¹³.

Esta nueva década de vida de la *Revista de Neuro-Psiquiatría* coincide con la finalización del siglo XX, que ha sido para la psiquiatría peruana el escenario de su nacimiento y desarrollo. Este siglo es el de Hermilio VALDIZÁN, el de Honorio DELGADO, el de Carlos Alberto SEGUÍN y, por supuesto, el de J. Oscar TRELLES, figura paradigmática de la neurología peruana. Obra imponente la de todos ellos, tanto en lo referido al volumen como en el plano de la calidad y de la orientación. Obra científica y obra societaria cumplida en las circunstancias habituales del Perú, es decir en contextos difíciles. Los historiadores del mañana tendrán que detenerse para tratar de las condiciones poco estimulantes en las que estos prohombres de la medicina peruana tuvieron que desarrollar su trabajo. Intranquilidad política, crisis económica e incomprensión académica, las tres parcas de la ciencia en nuestro país, caracterizaron la época en que vivieron.

Pero ellos, a fuerza de trabajo y en lealtad al cumplimiento de su destino, superaron las dificultades.

El siglo que se aproxima seguirá, tal como van las cosas, caracterizándose por eso en el Perú. Pero la *Revista de Neuro-Psiquiatría* está acostumbrada a hacer frente a las dificultades. Ella encontrará, con la inteligencia de sus directores, el trabajo de sus redactores y la lealtad de su público lector, fuerzas interiores y estímulos para sortear con éxito los mil y un problemas que una realidad difícil como la nuestra propone a todo proyecto que quiere plasmarse en realidad y perdurar.

Nuevos colaboradores, de aquí y de afuera, nuevos temas que resultan de la dinámica de desarrollo propio de la psiquiatría o que son impuestos a ella por la realidad social: todo esto se integrará a un entusiasmo que viene durando sesenta años y que durará sesenta años más.

Saludos, homenajes, notas jubilares son, como hemos dicho, estímulo y aliento. Expresan admiración, respeto, amistad. Son también señal de emulación. La *Revista de Neuro-Psiquiatría* cree que el mejor modo de testimoniar su agradecimiento es el continuar su camino, más allá de dificultades por encima de vaivenes, y dejando de lado obstáculos, Renovarse y perseverar constituyen la fórmula de su vigencia.

Renovarse con la calidad de las contribuciones que acoge y da a conocer. Renovarse en los detalles bibliográficos, que expresan una fina artesanía del espíritu; renovarse en los contenidos, que son señas de los cambios en el tiempo y en la historia.

Y perseverar. Perseverar en la aparición; perseverar en la edición, uno tras otro, de cada nuevo número y de cada nuevo volumen. Esta "obra ímproba de talento y esfuerzo de dos penates de las disciplinas mentales, los doctores Honorio DELGADO y Julio Oscar TRELLES"¹⁴ debe perseverar en el propósito, que es la clave de las creaciones a las que el tiempo respeta.

BIBLIOGRAFIA

1. Programa de la Sesión Científica de la Academia Nacional de Medicina, realizada el 21.10.1997 (*Simposio: Prensa Médica Peruana*).
2. "60 años de la Revista de Neuro-Psiquiatría". *SÍ (Revista de Actualidad)*, año 10, N° 533, ed. del 16.6.1997; pg. 54.-
3. LECAROS, F. (1997): "60 años de una revista científica" *El Peruano*, ed. del 1.9.; pg. A-8.-
4. MURGUÍA, D.L. (1998): "Revista de Neuro-Psiquiatría peruana. Su 60. Aniversario". *Revista de Psiquiatría del Uruguay*, 62 (1), pg. 49.-
5. VIDAL, G. (1998): "La Revista de Neuro-Psiquiatría cumple 60 años". *Acta Psiquiátrica y Psicológica de América Latina*, 44 (1), pg. 10.-
6. "Aniversario". *Salud Mental* (1997): 20, N° 3, pg. 76.-
7. ALARCÓN, R. (1997): "El imperio del propio porte". *Suplemento Dominical de El Comercio*, ed. del 21.9.; pg. 15.-
8. Entrevista a Javier MARIÁTEGUI ["La irracionalidad ha vuelto con mucha fuerza"]. *Suplemento Dominical de El Comercio*, ed. del 15.6.97.; pg. 4.-
9. MARIÁTEGUI, J. (1997): Editorial: "60 años en la historia". *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 60, 3-4.-
10. SANDERS, K. (1997): *Nación y tradición. Cinco discursos en torno a la nación peruana. 1885-1930*. Lima, Pontificia Universidad Católica del Perú y Fondo de Cultura Económica.-
11. DELGADO, H. (1953): *Curso de Psiquiatría*. Lima.-
12. ZAMBRANO MORA, A. & LEÓN, R. (1997): "Esencia, permanencia y trascendencia de la Revista de Neuro-Psiquiatría". *Más Luz*, 3 (2), 421-424.-
13. MARIÁTEGUI, J. (1997): "Presentación". Suplemento N° 1 de la *Revista de Neuro-Psiquiatría*, pg. S4.-
14. "Neuro-psiquiatría: 60 años". *SÍ (Revista de actualidad)*, Ed. del 17.11.1997; pp. 50-51.-
15. "Revista de Neuro-Psiquiatría 60 años". *Archivos de Neurobiología* (España), Vol. 60, N° 3, 1997.

ADDENDUM A LA CRONICA POR LOS 60 AÑOS DE LA REVISTA

La *Revista de Neuro-Psiquiatría* tuvo justa nombradía desde sus primeros números. El distinguido psiquiatra español Juan José LÓPEZ IBOR, en 1949, al evaluar la psiquiatría en nuestra lengua, escribe: "En una posición pareja a la nuestra se encuentran los psiquiatras sudamericanos, en el filo también entre las dos corrientes, europea y americana, de nuestra especialidad. Debido a esto, y también a su propio y personal valer, aumenta velozmente el ritmo con que los sudamericanos nos regalan con sus excelentes trabajos. Si quisiera citar un ejemplo, sólo un ejemplo, bastaría recordar a aquellos que se reúnen en torno a la *Revista Peruana de Neuro-Psiquiatría*". (En Prólogo galeato, VIII, *Los problemas de las enfermedades mentales*, Editorial Labor, Barcelona-Madrid, 1949. Mencio-

naremos al paso que, en una publicación reciente, Carlos CASTILLA DEL PINO, considera este libro de LÓPEZ IBOR, tan cuestionado por otros autores, como el más notable de su vasta producción intelectual).

El Profesor Carlos MONGE MEDRANO, fundador de los estudios de Biología Andina en el país, en una entrevista publicada en abril de 1954 por el *Boletín Informativo del Centro de Estudiantes de Medicina* (Año II, N°3), declaró: "La Facultad dispone de dos revistas de primer orden, la *Revista de Neuro-Psiquiatría* y los *Anales de la Facultad*. Se puede asegurar que ellas constituyen el archivo de la medicina docente, hospitalaria y de investigación en el Perú..."