

LA PSIQUIATRIA DE HONORIO DELGADO

Por JAVIER MARIATEGUI

RESUMEN

Se ofrece una visión de conjunto de la teoría y la práctica de la medicina y de la psiquiatría que adoptó Honorio Delgado y que legara en su enseñanza, fundada en el rigor del método fenomenológico y, a través de él, de los más decantados logros de la psiquiatría mundial. La constante en este proceso fue la noción de la eficacia de los procedimientos terapéuticos, que hiciera a Delgado, en América Latina, precursor de los grandes avances terapéuticos del presente siglo, en psicodinamia y, principalmente, en biodinamia, con el empleo de los tratamientos biológicos y farmacológicos. Los elementos característicos de la Psiquiatría de Honorio Delgado fincan en el trasfondo filosófico de su pensamiento, la concepción biológica fundamental y el análisis crítico de las bases conceptuales del saber hipocrático. Asimismo, para un autodidacta fue importante la presencia estimulante de maestros calificados como Hermilio Valdizán y Estanislao Pardo Figueroa, la mundialización del conocimiento psiquiátrico y la permeabilización sistemática de la formación médica por la psicología y la psiquiatría modernas.

SUMMARY

A whole view of theory and practice of medicine and psychiatry adopted by Honorio Delgado founded in the phenomenological method and the achievements of world psychiatry is offered. It's constant in this process the idea of the effectiveness of therapeutic procedures which turned Delgado to be a precursor in Latin America of great therapeutic advances in this century in psychodinamia and mainly in biodinamia using biological and pharmacological treatments. The characteristic elements of Honorio Delgado's psychiatry are based on the philosophical criteria of his point of view, the biological conception and critical analysis of the conceptual basis of hipocratic knowledge. Also for a self-taught person it was important the stimulating presence of qualified professors such as Hermilio Valdizán and Estanislao Pardo Figueroa, as well as the globalization of psychiatric knowledge and sistematic permeability of the medical education by modern psychology and psychiatry.

PALABRAS-CLAVE: Honorio Delgado, psiquiatría peruana, historia de la psiquiatría.

KEY WORDS: Honorio Delgado, peruvian psychiatry, history of psychiatry.

Esta nota se propone destacar el aspecto esencial de la teoría y de la *praxis* psiquiátrica que pensó, enseñó y utilizó Honorio DELGADO a lo largo de su fecunda existencia. Pretende demostrar que, pese a las varias búsquedas teóricas del maestro arequipeño, a sus múltiples intereses intelectuales, una orientación axial, unitaria y permanente marca el interés de DELGADO por la psiquiatría y, tempranamente, por el psicoanálisis: se trata de la noción de eficacia de los procedimientos terapéuticos.

Hablando de Julius Ritter WAGNER VON JAUREGG, en un trabajo publicado en 1940, DELGADO lo llama "promotor de la psiquiatría eficaz".¹ Este es, a nuestro juicio, el eje central de la psiquiatría de Honorio DELGADO. A través de su larga y benéfica existencia, la búsqueda de la eficacia de los procedimientos lo llevaría a utilizar cuantos recursos aparecieran en el horizonte científico de la psiquiatría, tanto en el campo biodinámico como en el psicodinámico. En tiempos en que "el centro de la investigación de los desórdenes mentales no estaba del lado de la vida sino de la muerte: la mesa de autopsia -y no la existencia personal del paciente- constituía la meta del interés científico".¹ Honorio DELGADO se muestra distinto y distante del papel custodial asignado a los psiquiatras de comienzos de siglo, y va en procura de los elementos correctivos de la "falla del sistema regulador del organismo psicofisiológico, susceptible de rehabilitación".

Como consecuencia del enfoque eminentemente práctico, merced a la iniciativa de ensayar en nuestro medio cuanto recurso se mostrara eficaz en la experiencia de

clínicos de reputación, pudo señalar, en 1940, que "las psicosis, reputadas antes como enfermedades prácticamente incurables, se presentan como perturbaciones en su mayor parte dóciles a la terapéutica".¹ El principio rector, inscrito en la mejor tradición hipocrática, es "obrar a tiempo y conforme a los procedimientos que permiten el triunfo de la *vis medicatrix naturae*". Esto es, alentar las fuerzas sanativas ínsitas en la naturaleza humana.

DELGADO consideraba a WAGNER VON JAUREGG como el "principal iniciador de esta saludable transformación de la medicina mental". Como se sabe, este eminente psiquiatra vienés recibió el Premio Nobel en Medicina en 1927, justamente como reconocimiento por el tratamiento de la parálisis general progresiva mediante la inoculación de la malaria. Con esta investigación iniciada en 1917, "después de más de treinta años de renovadas tentativas", -que tuvo como punto de partida la observación ingenua de la mejoría y aún la curación de psicosis, aparentemente incurables, por la interurrencia de enfermedades infecciosas graves-, WAGNER VON JAUREGG pone en práctica la inoculación de la malaria, idea que se remonta a sus primeras especulaciones, publicadas en 1887, sobre la influencia de las enfermedades febriles sobre las psicosis.

Honorio DELGADO tenía plena conciencia que, gracias a sus dotes intelectuales, su disciplina y a una metódica información actualizada, estaba en condiciones de contribuir personalmente al conocimiento psiquiátrico. Así, cuando señala que en Viena, en 1917, WAGNER VON JAUREGG ha-

bía dado comienzo a su método, y publicado en 1918 sus resultados, agrega que después, en 1920, "la malarioterapia se ensaya en las clínicas de Hamburgo, en febrero de 1921 en la de Lima, y después, poco a poco, en el mundo entero" (énfasis nuestro). Es por esta razón que publica los resultados de la experiencia de Lima también en inglés, un idioma de vasta lectoría, en el *Journal of Nervous and Mental Diseases*, famosa revista dirigida por Smith Ely JELLIFFE y William A. WHITE. Su amistad con JELLIFFE se remonta a esta publicación, fechada en Lima el 9 de septiembre de 1921,² la primera que sobre el tratamiento de esta forma de neurolúes se daba a la estampa en el idioma de Cervantes. Honorio DELGADO mantuvo correspondencia con WAGNER VON JAUREGG a partir de ese trabajo, publicado en español en Buenos Aires, en 1921, en la revista de José INGENIEROS y Oswaldo LOUDET.³ Años después, tradujo al español, con Paul WILSON, el libro de JELLIFFE *Técnica del psicoanálisis*, publicado en 1929 por la "Biblioteca Nueva" de Madrid,⁴ la editora de las *Obras Completas* de FREUD. Puede decirse que Honorio DELGADO puso el Perú en el itinerario de los más importantes sucesos terapéuticos que se daban en el mundo en la primera mitad del presente siglo.

Nos hemos detenido en el análisis del artículo de 1940 sobre WAGNER VON JAUREGG porque de su texto se deduce la permanente búsqueda delgadiana de los tratamientos eficaces en psiquiatría. En esa misma publicación, cuando se disponía solamente de los llamados tratamientos biológicos (insulinoterapia, procedimientos convulsivos por el cardiazol y el electrochoque), más de una década antes de la era psicofarmacológica, DELGADO señala que con ellos "la psiquiatría figura definitivamente entre las ramas eficaces de la medicina".¹

Cuando parecía fascinado por un interés acaparador en el psicoanálisis, los aspectos prácticos, inmediatos de la asistencia no dejaron de preocuparle: en pleno estudio de las doctrinas de FREUD para la tesis de bachiller, Honorio DELGADO, interno del Hospicio de Insanos, se interesa por el tratamiento de la manía con el nucleinato de soda.⁵

Todo el proceso de estudio del psicoanálisis está marcado por sus aplicaciones prácticas en la escuela. Asimismo, la renovación de la pedagogía y la reforma de la instrucción pública con interés especial en el estudio de la población nativa. Así como practica el psicoanálisis de la neurosis en la consulta privada, se ve impelido de dar "instrucción psicoanalítica", a la manera de la psicoterapia de grupo, en pacientes psicóticos internados en su Servicio del Asilo Colonia. Tanto la técnica cuanto los resultados de estas "conferencias" han sido duramente objetadas por estudiosos del psicoanálisis. Creemos que DELGADO da a la palabra "cura" la acepción lata de tratamiento, no de curación ("cura de sueño", "cura de Sakel", etc., eran formas de nombrar los tratamientos familiares para quienes lo acompañábamos en las visitas de los pacientes de su Servicio en el Hospital "Víctor Larco Herrera"). Así como introdujo esta forma heterodoxa de psicoterapia de grupo, DELGADO fue el primero en usar el luminal en 1919 y presentar como comunicación breve (*Autoreferat*) a la Academia Nacional de Medicina en marzo de 1922, los hallazgos que no se consignan en la bibliografía a su alcance.

A poco de aparecida la obra de Ladislaus VON MEDUNA, en 1937, ese mismo año Honorio DELGADO dio comienzo a su experiencia con el tratamiento de la esquizofrenia con el choque cardiazólico según la técnica propuesta por el psiquiatra

húngaro. Entonces, eran "pocos los secua-ces" europeos que ensayaron este método y las observaciones de DELGADO eran, como siempre, de vanguardia. Además del rigor de la casuística, presentada en forma resumida pero sustanciosa, el DELGADO "naturalista" anota cuanto detalle considera tiene relevancia.⁵ Sus observaciones son publicadas en español, en 1937,⁶ en francés, en 1938,⁷ y en inglés, al año siguiente.⁸

Otro tratamiento biológico importante en las psicosis endógenas, en especial en la esquizofrenia, fue el tratamiento por Manfred SAKEL, iniciado a mediados de julio de 1937 y cuyos resultados preliminares fueron presentados a fines de 1938.⁹ Como en el caso de la técnica de WAGNER VON JAUREGG y del cardiazol, Honorio DELGADO siguió por años la evolución de este procedimiento en el tratamiento de los enfermos mentales. Veinte años después, en 1958, revisó esta experiencia en una conferencia internacional sobre el tratamiento insulínico, en homenaje a SAKEL, presentó DELGADO una casuística de 440 pacientes. Señaló entonces la eficacia de una terapéutica "mixta" en los casos crónicos, refractarios solamente a la insulina, con el agregado de cardiazol, electrochoque y clorpromazina, la primera fenotiazina ensayada en nuestro medio. Concluyó, de modo terminante que, en esa etapa de la experiencia, la insulina era el "tratamiento fundamental de la esquizofrenia".¹⁰

Fuimos testigos de sus observaciones en la estación de insulino-terapia del Pabellón 2 del Hospital "Víctor Larco Herrera", en la que se detenía de modo especial durante la visita. Una anécdota ilustra la rotundidad terapéutica de su elegante lenguaje persuasivo: un paciente se quejaba de transpiración excesiva (el llamado choque "húmedo") durante la fase inicial del tratamiento. Don Honorio le respondió: "No se

preocupe, por ahí se van los humores pecantes". No sólo se trataba de una respuesta tranquilizante para el paciente sino de una reacción congruente con la evolución, entonces, de los conocimientos fisioterápicos en las psicosis, con mención de los criterios hipocráticos de los "humores", reveladores de la presencia simultánea, en la mentalidad de DELGADO, de los avances de la terapéutica y los grandes jalones de la historia de la medicina, en especial de la teoría de los humores. Las observaciones psicopatológicas del coma insulínico fueron detalladamente consignadas en ese trabajo, con mención de la fisiología y la fisiopatología (la colaboración de GUTÉRREZ NORIEGA, gran farmacólogo, es de advertir en esta parte), con señalamiento de las complicaciones y de la mortalidad.

Iniciador en nuestro medio desde 1920 de la terapéutica por el arte y convencido de la importancia de la psicopatología de la expresión en el estudio y tratamiento de los desórdenes mentales, presentó la primera exposición de pinturas de enfermos mentales en Lima, en 1940, con la colaboración de Adolfo WINTERNITZ. La Pinacoteca del Pabellón 2 del Hospital "Víctor Larco Herrera" fue una de sus realizaciones predilectas y dio representación al arte de los enfermos mentales peruanos en la Exposición de Arte Psicopatológico reunida en París en 1950 durante el desarrollo del Primer Congreso Mundial de Psiquiatría.

Honorio DELGADO tuvo siempre una apreciación crítica frente a la psiquiatría en lengua española, sobre la cual, en sus tiempos de mayor gravitación, mantuvo una distancia prudente que fue entendida como madurez ejemplarizadora y no como elitismo europeizante. Fue por ello visto siempre como una expresión del rigor occidental en nuestra América. Esta visión, lejos de "extranjerizarlo", lo convirtió en

una especie de paradigma de desarrollo en una Psiquiatría entendida como conocimiento mundial. Esta parte del Hemisferio siempre se sintió bien representada por DELGADO en los congresos y otras reuniones internacionales.

¿Qué elementos caracterizan la Psiquiatría de Honorio DELGADO?

1. En primer lugar, el trasfondo filosófico de su pensamiento que le da consistencia y rigor a la Psiquiatría que aprehende a la manera del autodidacta ligado por vínculos reales a los protagonistas de los grandes progresos en medicina mental. Contactos epistolares, personales y revisión cercana de la literatura dieron forma acabada a su singular proceso formativo. El proceso de sólida formación filosófica de Honorio DELGADO comienza con los estudios de medicina y dio estructura formal a su visión de la Biología, la Medicina y la Psiquiatría. Pero independientemente de una paralela vocación filosófica, DELGADO enfatizó la importancia del "saber desinteresado" en la praxis del psiquiatra cabal, auténtico, conocedor de los alcances de su ministerio. Lo expresa el maestro en las palabras insustituibles y que merecen ser transcritas: "Es innegable que, abocado a resolver dificultades y a tomar medidas frente al hombre como un todo, indefectiblemente -a sabiendas o ignorándolo- quien practica la medicina mental está forzado a servirse, tanto de la *intuición artística*, cuanto del criterio de abarcar el conjunto del ser y del destino del paciente, tarea intelectual para la cual no le ofrece conceptos suficientes su ciencia limitada e inaplicable a la totalidad de las situacio-

nes. Así resulta que el psiquiatra, quiéralo o no, está obligado a funcionar como filósofo, si no ha de contentarse con una rutina indigna, tanto de la majestad del hombre que requiere sus servicios, cuanto de su profesión, en la que la comprensión del hombre es exigencia primordial".¹¹

Por ello no sorprende que considerara a Karl JASPERS, psicopatólogo y filósofo, creador del método fenomenológico, como el pensador que más influyera en su obra psiquiátrica. DELGADO se aleja de JASPERS por el principio de todos los existencialismos, que niegan la trascendencia. A Nicolai HARTMANN lo aproxima la concepción teleológica y la arquitectónica ordenación categorial supeditada a los valores del espíritu. El pensamiento delgadiano se inscribe en una concepción que llamó "idealismo objetivo", en la que el espíritu conforma la sustancia permanente del mundo.¹²

DELGADO fue un biólogo de vocación, interesado en todos los fenómenos de la naturaleza, desde su niñez y adolescencia en Arequipa; fue además profesor formal de la materia en San Marcos. Muy importante es también su interés por la Patología General, que enseñó en la Facultad de Medicina, y que es una formulación sintética y filosófica del origen, la naturaleza y la evolución de la enfermedad en general como grandes abstracciones, del enfermar humano. Fue un verdadero curso de *Antropología médica*, quizá el primero, que se adelanta en casi treinta años a la difusión de esta orientación antropológica en la formación médica. El dictado de esta materia por tres años, de 1922 a 1925, así como el de Fisiología General y Humana (que desarrolló como "catedrático libre" por dos años), le

permitió revisar con crítica las bases conceptuales del saber hipocrático. Y que lo mantuvo ligado al progreso de la medicina y a una actitud terapéutica reveladora de una cultura médica sorprendente. Honorio DELGADO se hizo una filosofía personal en extremo austera y exigente, a la que disciplinó su vida; y desarrolló una concepción filosófica original alrededor de la cual giró su labor intelectual y docente.

2. La asimilación de la experiencia estimulante de maestros calificados. En primer lugar, Hermilio VALDIZÁN, quien fue el único mencionado por DELGADO como maestro. Con VALDIZÁN, al lado de ejemplo personal, recibió la influencia psiquiátrica latina (Italia -y a través de ella, Alemania-, Francia, España) y el interés por el estudio de lo nuestro. Alumno del séptimo año de la carrera, interno en el Hospicio de Insanos fue benéfica para él, durante dos años, la presencia y la enseñanza de Estanislao PARDO FIGUEROA, clínico eminente, alienista que se mantuvo en el campo de la especialidad hasta su muerte en 1933. PARDO FIGUEROA participó del cambio de espacio en la asistencia de los enfermos mentales, trasladados del Hospicio en 1918 e instalados en el Asilo Colonia de La Magdalena. Fue el único médico que conservó esa posición: ingresó al Hospicio como auxiliar de Manuel A. MUÑOZ en 1895 y fue Jefe del Pensionado de Mujeres en el Asilo, condición que mantendría hasta su muerte. Profesor de Clínica Médica en San Fernando, Presidente de la Academia Nacional de Medicina (1921),¹³ el Dr. Honorio DELGADO le tuvo en especial estima y publicó una hermosa semblanza a raíz de su fallecimiento.¹⁴
3. La mundialización del conocimiento psiquiátrico. Con Honorio DELGADO la psiquiatría peruana y, por extensión, la de los principales países latinoamericanos, se "europeiza", habla el mismo lenguaje que la psiquiatría desarrollada anglosajona y latina. Una lección de DELGADO en Lima, como una de Nerio ROJAS en Buenos Aires u otra de Samuel RAMOS en México, tiene una estructura de las mejores clínicas europeas de la especialidad. En el Congreso Mundial de Psiquiatría realizado en París (1950), DELGADO fue Director de la Segunda Sesión Plenaria y Ponente Oficial en el Segundo Congreso Internacional de la especialidad reunido en Zurich (1957). El tono local, la influencia del medio sociocultural, se refleja sólo de modo discreto en esta psiquiatría evolucionada. Habría que esperar el *boom*, en la década del 50, de la psiquiatría social y transcultural para destacar la presencia de lo propio en la patoplastia de los grandes síndromes y la consideración de los cuadros psiquiátricos nativos.
4. La permeabilización de la formación médica por la psicología y la psiquiatría y la "rehumanización" de su enseñanza. Desde sus primeros escritos, Honorio DELGADO clamó por la presencia de la

DELGADO formó parte de la generación "arielista", que tuvo como prototipo el mito de Rodó. El *Ariel* del escritor uruguayo propugnaba la exaltación de los valores culturales e históricos europeos contra el pragmatismo y el utilitarismo anglo-norteamericanos. Creo que fue el único auténtico "arielista", en América Latina, con vocación que se extendió a lo largo de su vida.

psicología en la formación del médico desde el comienzo de la carrera. *La Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas* fundada por Hermilio VALDIZÁN y Honorio DELGADO en 1918 y que se extendiera hasta 1924,¹⁵ contiene el pensamiento de avanzada de los maestros peruanos sobre el tema, especialmente de Hermilio VALDIZÁN y de Honorio DELGADO.

El maestro arequipeño fue muy claro en el énfasis puesto en la imperiosa necesidad de complementar la formación médica tradicional con la psicología en su más amplia acepción de modernización y desarrollo. Como si esa prédica fuera poco, Honorio DELGADO formuló en 1936 de modo aforístico su pensamiento de la siguiente manera: "*Se impone la psiquiatrización de la enseñanza médica. Nosotros preconizamos que en lugar de dictarse el curso en el último año de estudios, cuando la mentalidad del alumno está ya polarizada por el criterio somático exclusivo, se debe iniciar a los estudiantes en los conocimientos de la psicología médica en los años correspondientes a las disciplinas preclínicas, con el mismo título que la anatomía y la fisiología. Y en vez de ofrecer como único material clínico los casos más avanzados y deteriorados propios del*

frenocomio, conviene crear un servicio o instituto especial para la enseñanza y la investigación, con policlínico o consulta externa, a cargo del catedrático y con personal auxiliar selecto... Lo que tiene que diagnosticar todo médico es excepcionalmente el caso de psicosis o de alienación: lo frecuente en su práctica es la neurosis como entidad mórbida o como componente de enfermedades orgánicas. Nuestra época, como todas las de transición, en que la vida humana sale de quicio, es época de neurosis y la misión del médico es con frecuencia la de revelador, guía y consejero del enfermo en los conflictos con su destino. De ahí que el estudiante de medicina requiere la escuela correspondiente al investigador de la vida del alma, de la familia y de la sociedad, así como una iniciación apreciable en psicoterapia".¹⁶ No era la primera vez que se reclamara un Instituto de psiquiatría o de salud mental, que pudo hacerse realidad recién en 1980, con las vicisitudes a que está sujeto en nuestro medio la creación de lo nuevo.¹⁷ Este pensamiento está rubricado por la siguiente afirmación: "la actividad del médico entendido en Psiquiatría es la más eficaz de las medidas prácticas de higiene mental".¹⁷

RÉSUMÉ

Une vision d'ensemble de la théorie et pratique adoptée par Honorio Delgado en médecine et psychiatrie est offerte. Une constante de ce processus était la notion d'efficacité des processus thérapeutiques, qui ont transformé Delgado en un précurseur des grandes avancements thérapeutiques. Les éléments caractéristiques de la Psychiatrie d'Honorio Delgado sont la fondation philosophique de sa pensée, la conception biologique fondamentale et l'analyse critique de la connaissance Hippocratique. Aussi, pour que l'un qui s'est fait par lui-même, il était important la présence stimulante des maîtres comme Hermilio Valdizán et Estanislao Pardo Figueroa, la mondialisation de la connaissance psychiatrique et la perméabilité en rapport à la psychologie et la psychiatrie moderne.

ZUSAMMENFASSUNG

Es wurde ein Gesamtblick über Das Werk von Honorio Delgado geschrieben. Delgado ist der Pioneer der psychiatrischen bzw pharmakologischen und biologischen Behandlungen in Lateinamerika in dieses Jahrhundert gewesen. In Delgado treffen sich philosophische, biologische und hypokratischen Analysen. Er hatte durch die Lehre von Valdizán und Pardo Figueroa die Weltanschauung der Psychiatrie in Verbindung mit der moderne Psychologie.

BIBLIOGRAFIA

1. DELGADO, H.: "Julius Wagner von Jauregg, promotor de la psiquiatría eficaz", *Revista de la Universidad Católica del Perú*, t. 8, Nos. 8-9, pp. 376-381, 1940. El mismo texto, ampliado, con el título de "Recuerdo de Wagner von Jauregg", fue publicado en *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, Vol. 4, pp. 60-63, 1958, en homenaje al centenario del eminente psiquiatra vienés. La ampliación se refiere a la relación del pequeño grupo de siete psiquiatras alemanes y un norteamericano, además de DELGADO, concurrentes al almuerzo ofrecido por WAGNER VON JAUREGG a unos pocos profesores amigos asistentes al Congreso Anual de Psiquiatras y Neurólogos Alemanes y Austríacos realizado en Viena en septiembre de 1927. Además de las referencias a Sigmund FREUD, condiscípulo y amigo del psiquiatra vienés, se encuentran interesantes menciones a ADLER, GOLDSTEIN, JELIFFE y VON WEIZSACKER.- 2. Los casos tratados por Honorio DELGADO fueron cinco, cuatro de parálisis cerebral progresiva incuestionable y un quinto, psicosis de diagnóstico discutible. Este último desarrolló accidentalmente un paludismo a *plasmodium vivax*, que sirvió para la inoculación de los cuatro primeros casos. El trabajo, datado en Lima en la fecha indicada, agrega la evolución de los pacientes "hasta el 9 de enero de 1922". El tratamiento se realizó en el Servicio del doctor DELGADO, Pabellón Nº 2, del entonces llamado Asilo Colonia de La Magdalena.- 3. DELGADO, H.: "Tratamiento de la Parálisis General por el método de Wagner von Jauregg", *Revista de Criminología, Psiquiatría y Medicina Legal* (Buenos Aires), 8:550-571, 1921. Honorio DELGADO tenía en alta estima a José INGENIEROS, a quien consideraba un auténtico Maestro de la juventud latinoamericana.- 4. Traducción de la segunda edición inglesa de *The Technique of Psychoanalysis*, ampliada y revisada, publicada en la *Nervous and Mental Diseases Monograph Series* Nº 26, Nervous and Mental Disease Publishing Company, Washington, 1920.- 5. DELGADO, H.: "Tratamiento de la manía por el nucleinato de soda". *La Reforma Médica*, t.3, Nº 29, pp.3-5, 1917.- 6. DELGADO, H.: "El tratamiento de la esquizofrenia por el método de von Meduna. Su aplicación a un caso de parálisis general estacionaria". *Archivos de Criminología, Neuropsiquiatría y Disciplinas Conexas* (Quito), 1: 345-361, 1937.- 7. DELGADO, H.: "Traitement de la schizophrénie par le pentaméthyléntétrazol (Cardiazol)". *Annales Médico-Psychologiques* (Paris), 1: 23-41, 1938.- 8. DELGADO, H.: "Treatment of schizophrenia with Cardiazol in convulsant doses". *Journal of Nervous and Mental Disease* (New York), 89, Nº 5, pp. 625-639; Nº 6, pp. 810-824, 1939.- 9. DELGADO, H.; VALEGA, J. F. y GUTIÉRREZ-NORIEGA, C.: "Contribución al tratamiento de la esquizofrenia con insulina". *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 1:463-498, 1938.- 10. DELGADO, H.: "Insulin Therapy of Schizophrenia in Perú. Our Twenty Years of Experience". En *Insulin Treatment in Psychiatry*. Proceedings of the International Conference on the Insulin Treatment in Psychiatry Held at the New York Academy of Medicine, October 24-25, 1958. Max Rinkel & Harold E. Himwich, Editors. Philosophical Library, pp. 253-265. New York, 1959. En español: "La insulino-terapia de la esquizofrenia. Nuestra expe-

- riencia en veinte años". *Acta Neuropsiquiátrica Argentina*, 5: 3-8, 1959.- 11. DELGADO, H.: "Sentido y contrasentido en la locura" ("Sinn und Unsinn im Wahnsinn", en *Sinn und Sein, Ein Philosophisches Symposium*, Max Niemeyer Verlag, Tübingen 1960, pp. 113-123), reproducido en la revista *Humboldt* (Hamburgo), Año 4, Nº13, 1963, pp.68-71.- 12. MARIÁTEGUI, J.: *Elogio de Honorio Delgado*. Fondo Editorial de la Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima, 1993.- 13. Datos tomados del *Diccionario de Medicina Peruana* de Hermilio Valdizán, Tomo V, Segunda Parte, Anales de la Facultad de Medicina, Lima, 1959.- 14. DELGADO, H.: "Estanislao Pardo Figueroa", *Revista Médica Peruana*, t.6, Nº 67, pp. 1925-1929, 1934.- 15. MARIÁTEGUI, J. & LEÓN, R.: *La Revista de Psiquiatría y Disciplinas Conexas (1918 - 1924)*. Presentación. Significado. Index, Cátedra Honorio Delgado, Serie "Cuadernos Bibliográficos", Universidad Peruana Cayetano Heredia, Lima, 1987. Inicialmente en *Revista de Neuro-Psiquiatría*, 49:179-187, 1987.- 16. DELGADO, H.: "La Psychiatrie et l'hygiène mentale au Pérou", *L'Hygiène Mentale* (París), 31: 181-200, 1936. Publicado en español, *Anales de la Facultad de Ciencias Médicas*, 19: 103-122, 1936.- 17. MARIÁTEGUI, J.: *Salud Mental y Realidad Nacional*. El primer quinquenio del Instituto Nacional de Salud Mental. Editorial "Minerva" Miraflores, Lima, 1988.