

PERSONALIA

GERMAN E. BERRIOS

Por GUIDO MAZZOTTI



Germán Elías Berríos Marca nació en Tacna, en 1940. Hizo sus primeros estudios en su ciudad natal para luego trasladarse a Lima e iniciar, en 1956, formación paralela en Medicina y Filosofía en la Universidad Nacional Mayor de San Marcos. De entonces, el mismo Berríos recuerda los aportes de Víctor Li Carrillo, Augusto

Salazar Bondy, Francisco Miró Quesada y Gred Ibscher a su formación filosófica; y enfatiza su cercanía con el segundo de los nombrados cuando miembro de la juventud del Movimiento Social Progresista y como colaborador del semanario *Libertad* en el que escribía la columna "Palo Amargo". Por entonces, la cercanía de Berríos a las letras lo llevó a ganar un Premio Nacional de cuento corto.

Berríos participó activamente en los movimientos estudiantiles de principios de los años 60, lo que junto a su posición política lo llevó a romper con el círculo de Honorio Delgado, de quien había sido admirador y seguidor cercano desde los primeros años de carrera médica. Por entonces también fue un miembro muy activo de la Asociación de Estudiantes de Neuro-psiquiatría y cercano a quienes Berríos considera los psiquiatras contemporáneos más importantes: Javier Mariátegui, Max Hernández y Moisés Lemlij entre otros. En 1961, el joven Berríos desposa a Doris Alvarado; solidísima y constructiva relación, que tiene dos hijos como producto y que persiste hasta la actualidad.

En 1965, Berríos completó su período de Internado en el entonces llamado Hospital del Empleado en el que su prolongado interés por la Neurología fue consolidado y estimulado por Pedro Ortíz. Y fue el mismo Ortíz quien supervisó la primera Tesis de Bachiller en Medicina de Berríos: *Acerca de la Filosofía de la Psiquiatría*, en la que había trabajado por cerca de cinco años. Esta Tesis fue rechazada (y hasta con sospecha de plagio!) en la idea que un estudiante de Medicina no podía haber realizado un trabajo de tan alto nivel. El extravío insólito de este Jurado entre el que se podía identificar a un reputado psiquiatra de entonces resulta, sin duda, aleccionador para reconsiderar reparos a la obra de jóvenes adelantados a su tiempo. Esta situación obligó a Berríos, en cuatro semanas, a consolidar otro trabajo: *Acerca de miopatías metabólicas raras*; ejercicio lujoso de positivismo que fue aprobado con alta calificación.

Se dice que algunos Residentes de Psiquiatría curiosos han buscado, encontrado y leído la Tesis original de Berríos. Lo cierto es que las ideas que allí se expresan han sido los principales componentes de la investigación conceptual que le ha valido a Berríos su reputación internacional como filósofo de la psicopatología descriptiva.

Hacia 1966, cuando todo indicaba que Berríos viajaba a Freiburg, y habiendo recibido el apoyo de los Profesores Li Carrillo e Ibscher, cambia de planes a último momento y viaja al Reino Unido y trabaja un año en el Cambridge Hospital de Irlanda del Norte, donde obtiene el correspondiente Grado médico. Luego es becado en la Universidad de Oxford para estudiar Filosofía y Psicología en el Corpus Christi College. Es importante considerar, y a decir de Daniel Dennett, que la década del 60 fue el "período dorado" de Oxford en Filosofía y Psicología. Allí fue que Berríos trabajó junto a Peter F. Strawson, Alfred Ayer,

Gilbert Ryle, James Urmson y Noam Chomsky (entonces visitante de la Universidad) entre otras personalidades del pensar contemporáneo. La graduación de Berríos fue con honores y luego ganó la muy disputada *Wellcome Trust Fellowship at Corpus Christi College* quedando expedido para entrenarse en Historia y Filosofía de la Ciencia al lado de C. Webster, A. Crombie, H. Harré y E. Anscombe entre otros. Luego de terminar sus estudios filosóficos, Berríos completó su entrenamiento en Neurología y Psiquiatría en los Oxford United Hospitals y obtuvo tanto el *Diploma in Psychological Medicine* como la *Membership of the Royal College of Psychiatrists*. Al mismo tiempo, se entrenó en neuropsicología con el legendario May Davison. Luego vendría, en 1974, el cambio a Leeds University y el trabajo como asistente de Max Hamilton con quien se entrenó en Metodología de la Investigación y Estadística; a la vez recibió análisis didáctico completo con Harry Guntrip. En 1976, Berríos fue invitado por Martin Roth a trabajar como profesor en la Universidad de Cambridge, en donde permanece.

Luego vendría, en 1977, una Maestría en Arte en la Universidad de Cambridge; en 1983, por sus distinguidas contribuciones a la psiquiatría obtendría el *Fellowship of the Royal College of Psychiatrists*, y en 1988, por las mismas razones, el *Fellowship of the Psychological Association*. Ambas distinciones sólo habían sido concedidas anteriormente a Max Hamilton. Finalmente, en 1986, Berríos se doctoró en Medicina, en la Facultad de Medicina de San Fernando con la Tesis sobre *Aspectos psiquiátricos de la Enfermedad de Parkinson*, a la vez que era nombrado Profesor Honorario de la Universidad Peruana Cayetano Heredia.

Entre las posiciones más importantes que Berríos haya ocupado se cuenta la de *Chairman* de la *History and Philosophy of*

Science Syndicate de la Universidad de Cambridge (entre 1985 y 1995), Consultor de Psiquiatría para el Gobierno Español (entre 1983 y 1990) y Consultor de los servicios psiquiátricos en Hong Kong (en 1983, por encargo del Gobierno Británico). En 1994, Berríos declinó la Jefatura de Neuropsiquiatría en la Universidad de Ginebra; puesto que alguna vez ocupara Julián de Ajuriaguerra.

Actualmente, Berríos es Profesor de Psiquiatría en la Universidad de Cambridge y Consultor en Neuropsiquiatría del Addenbrooke's Hospital de la misma Universidad. Es además, *Senior Research Scholar* de la *History and Philosophy of Science Syndicate*, también en Cambridge; así como *Chairman* del *Research and Ethics Committee* de la Universidad y del *Cambridge Health District*, es decir, el encargado de aprobar toda investigación con seres humanos. Su labor editorial más importante se da como *Assistant Editor* del *British Journal of Psychiatry* y como *Editor* de *History of Psychiatry*.

El trabajo académico de Berríos tiene básicamente dos ejes: el de la investigación, en donde su preocupación mayor es la neuropsiquiatría y los aspectos conceptuales de la psicopatología; y la labor editorial, en que podemos contar ocho libros y alrededor de 210 artículos o capítulos de libros. Su obra mayor: *History of Mental Symptoms. Descriptive Psychopathology since the 19th century*, ha sido publicada recientemente por Cambridge University Press.

Queremos darle un espacio a los grados de Berríos: BA(Oxon); MA(Oxon); DPhil.Sci(Oxon); MA(Cantab); MD; FRCPsych; FBPSS; DPM

Mucha gente, merecida o inmerecidamente, podría tener más o menos grados y títulos. Pero muchos de ellos castigados como Prometeo, pero no por un águila sino

por su propia personalidad, son ignorados por la Historia en su gran tarea de higiene y estética de los hombres. La calidad humana de Berríos y su disposición hacia sus congéneres están muy por encima de estos asuntos.

Por eso, preferimos quedarnos con el Germán E. Berríos que llegáramos a conocer en persona, una lluviosa noche de julio de 1995, en Lima, más precisamente en el local del Colegio Médico del Perú, cuando luego de una cercanía absolutamente casual y un saludo de las mismas características, iniciara con nosotros un diálogo generoso y prolongado, que sería a la vez personal y epistolar, local e intercontinental, manuscrito y electrónico. Debemos confesar nuestra sorpresa por su extraordinaria buena disposición para colaborar con el *Suplemento sobre la Enfermedad de Alzheimer* que editáramos para la *Revista de Neuro-Psiquiatría* como punto inicial de la cercanía de Berríos a esta publicación.

Somos también testigos de excepción de la constante preocupación de Berríos por la realidad peruana y latinoamericana, no sólo en lo concerniente a la ciencia médica. Naturalmente, hay una agenda absolutamente copiosa que impide a Berríos la presencia física entre nosotros, pero a un personaje de su dimensión, más vale -y probablemente él mismo lo encuentre más satisfactorio- rastrearlo en su obra entregada a los plomos o la magia de la información instantánea de nuestros días.

El hecho que Berríos haya adquirido la nacionalidad británica no nos permite en absoluto pensar que se haya alejado espiritualmente de lo latino, particularmente de lo peruano, aun cuando lo encontremos ora ciudadano del mundo, ora latino entrañable, totalmente absorto en la resolución de las perplejidades humanas y ocupado en la manera de entregar su obra.