

## EDITORIAL

La Universidad Peruana Cayetano Heredia ha cumplido 50 años de fundación institucional. Dimensión temporal muy corta, pero con muchos éxitos en el campo del saber, de la ciencia y de compromiso con la sociedad peruana. Es una institución que aunque frisa los años de adolescencia institucional, por sus logros en la formación de profesionales y en la investigación científica, es una universidad con madurez prematura. Los integrantes de la Revista Hontanar, publicación anual del Departamento de Estadística, Demografía, Humanidades y Ciencias Sociales, de la Facultad de Ciencias y Filosofía compartimos este festejo.

Cinco décadas de su constitución como centro académico superior, en este año de su cincuentenario, nos han permitido recordar y reflexionar sobre lo que en 1961 protagonizaron los fundadores de la UPCH, pero también, y lo más valioso, ha sido una oportunidad más para renovar y fortalecer el "espíritu herediano" de todos los que somos los integrantes de esta Casa de Estudios. El presente número de "Hontanar" está dirigido a conmemorar este aniversario y a comprometernos a ser cada vez mejores dentro del marco de excelencia que caracteriza a la UPCH.

Así, en el presente número tenemos en primer lugar, en el área de las ciencias sociales, el artículo *Ciencias sociales y ciencias de la salud: Escenarios de encuentro*, del doctor Elmer Arce, en el que el autor busca describir y explicar los escenarios de encuentro, desde una perspectiva histórica y estructural, entre las ciencias sociales y las de la salud con el objetivo de que estas contribuyan a mejorar la calidad de vida de la población. Enseguida, presentamos el artículo *Mentalidad extendida del peruano contemporáneo. Análisis y aportes desde la filosofía, la psicología social y la psicopedagogía* del profesor Francisco Reluz quien sostiene que muchos aspectos de nuestra identidad cultural nacional, indefinición, la mediocridad y la 'viveza criolla', han sido contruidos con el 'aporte' de muchos representativos intelectuales. Entonces, el artículo propone que se debe generar una nueva comprensión del país más optimista, proactiva y progresista. Luego, el artículo de Víctor Arocena *El estado de salud de la población: Nuevos conceptos, medidas y aplicaciones* nos presenta los resultados de una investigación que tuvo como principal objetivo cuantificar el efecto de la morbilidad crónica sobre la esperanza de vida en el Perú y regiones naturales. Finalmente, consignamos el artículo del doctor en psicología Julio Inga *Enfoques explicativos de la violencia de género* en el cual el autor analiza, desde la perspectiva de las ciencias del comportamiento a través de modelos explicativos de la violencia, las variables psicológicas explicativas del ciclo de la violencia en la pareja.

En segundo lugar, en el ámbito de la medicina presentamos el artículo del doctor Martín Nizama *Innovación conceptual en adicciones* en el cual desde una perspectiva integral, el autor aporta algunos conceptos nuevos acerca de las adicciones los mismos que se complementan con los correspondientes conocimientos convencionales. En una tercera parte, en el área de creación artística y literaria tenemos en primer término el artículo *Situaciones y aspectos enajenantes en la novela La ciudad y los perros de Mario Vargas Llosa* del doctor Alcibiades Policarpo. En este, el autor se propone mostrar el macrocosmos de la sociedad peruana a través del microcosmos creado por Mario Vargas Llosa en su obra *La ciudad y los perros*. Un segundo artículo es el del doctor Oscar Pamo, *De gazapos y perlas en la última novela de Mario Vargas Llosa*, a partir de que en la última obra *El sueño del celta* del laureado escritor Mario Vargas Llosa hay una serie de yerros que no son consecuencia del uso errado de los recursos literarios del autor, sino que se producen por desconocimiento de terminología médica que, sin embargo, no desmerecen la obra literaria. Finalmente, Francisco Alarcón nos presenta su artículo *Cantinflas o la redundancia que no aburre* en el cual hace un análisis de la creación máxima de Mario Moreno Reyes, el personaje memorable Cantinflas el cual se caracterizó por su peculiar modo de hablar. En una cuarta parte, presentamos un artículo de corte histórico *La fundación del ilustre Colegio de Abogados de Lima* de Ricardo la Torre quien hace un recuento histórico de los sucesos que dieron origen a la formación del Colegio de Abogados de Lima.

En la última parte de nuestra revista, a modo de homenaje, presentamos un artículo del doctor Arturo Villena para recordar a nuestro amigo el doctor Germán Benito Aragón.

LA DIRECTORA