

Poesía//Poetry

Selección de poemas de Mahia Maurial¹

Selection of poems by Mahia Maurial

Soy poeta viva
Y aprendo del poeta romano
Horacio
Y de Walt Whitman
Gran poeta anglosajón
Y de otros poetas muertos
Como Arguedas
Que escribió cantos
En quechua y castellano
Me junto con los seres
De buen humor
Me aparto
De humanos
Y animales tóxicos
Me junto con las plantas
Las montañas
Y el infinito mar
Y sus olas
Que forman
Ondas de ser
Porque el mar está vivo
Y tiene derechos
Como ríos, lagos y lagunas
Si no, pregunten
A los grandes abuelos
Reconocidos como sabios nativos
A las mujeres indígenas
Que todavía guardan
Conocimientos ancestrales
En sus lenguas originarias

© La autora. Artículo de acceso abierto,
distribuido bajo los términos de la Licencia
Creative Commons Atribución 4.0 Internacional.



DOI: <https://doi.org/10.20453/ah.v69i1.8153>

¹ Decana de la Facultad de Salud Pública y Administración (Faspa) de la UPCH. Es licenciada en Antropología Sociocultural por la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP), magíster y doctora en Teorías y Políticas Educativas por la Pennsylvania State University (Estados Unidos). ORCID: 0000-0001-7932-9762.

A las Cortes de Justicia
O Gobiernos
Que dieron derechos
A fuentes de agua
Pregunten
Indaguen
Infórmense
Hay otro mundo
Posible
Construyámoslo
En cultura de paz
Hasta donde
Alcanzan nuestros
SUEÑOS

Barranco, verano de 2025.
Del libro de Maurial, M. (2025). *Mar y montaña*. Lima.

Fui altruista
Tengo todavía
Una pisca de soñadora

Sueño
con un mundo más justo
más solidario
más humano
más mundo
trabajo por ello
con mi docencia auestas
en la carrera de Educación
lo hago una pisca realidad
enseñando a estudiantes indígenas de Beca 18
(aún) en una universidad privada

Del libro de Maurial, M. (2022). *El otoño de la vida*. Lima.

Poesía incierta

El amanecer me trae reflexión
Con más luz lúcida y menos censura
Es la arqueología del poder
y la *high tech* del poder
La etnografía del poder
Los políticos se acomodan
Algunos o algunas se transforman
Por sus ansias de status
y angurria de dinero
Los y las desconocemos
Se obnubilan
Dejan sus valores
Cortan sus raíces
De raíz
Ya no miran al cielo
Adquieren anti-valores de traición
O se vuelven inmorales
Recordamos entonces
personajes señeros
de la historia
Historia de mi país que duele
Queda la esperanza en la juventud
Abonar las raíces para que sean fuertes
y no perezcan ni desmayen
Queda convertir el dolor en belleza
Que denuncia
Con la poesía

Barranco, marzo de 2026
Poema inédito